

نظريات التواصل و علم النفس التحليلي
Communication Theories and
Analytical Psychology

السنة الثالثة

المحاضرة السابعة عشر

المهندس الإعلامي محمد فادي مجاهد

2020-2-9

جامعة الشيخ الحمد كفتارة
جامعة بلا شهر

ادرائنا

N حسي



فادي مجاهد

S حسي

UK





فادي مجاہد

ادراك ما حولنا - حسي

- ما أسمعه - أراه - أمسه - أسمه - أذوقه
- يركز على ما هو حقيقي وواقعي
- يفضل الحقائق والأشياء الملموسة والمادية وعلى حقيقتها
- يهتم بأدق التفاصيل
- يراقب ويذكر الأشياء بطريقة متسللة
- يتعلم خطوة - خطوة

ادراك ما حولنا - حسي

- يحب الاستقرار
- يعتمد على التجارب السابقة
- يركز على الماضي و الحاضر - عصفور بالايد
- يقدر التطبيق العملي
- الروابط المباشرة بين الاسباب و المسببات

ادراك ما حولنا - حدسي

• ما تخيله

• يطير بأفكاره بعيداً عن الواقع

• يفضل النظرة المجردة

• يفضل الابداع و تجريب الأمور الجديدة

• يهتم بالفكرة العامة, وليس بالتفاصيل

• يعتمد على الإلهام والتخيل

• يتعلم بالقفز من مكان لآخر

ادراك ما حولنا - حدسي

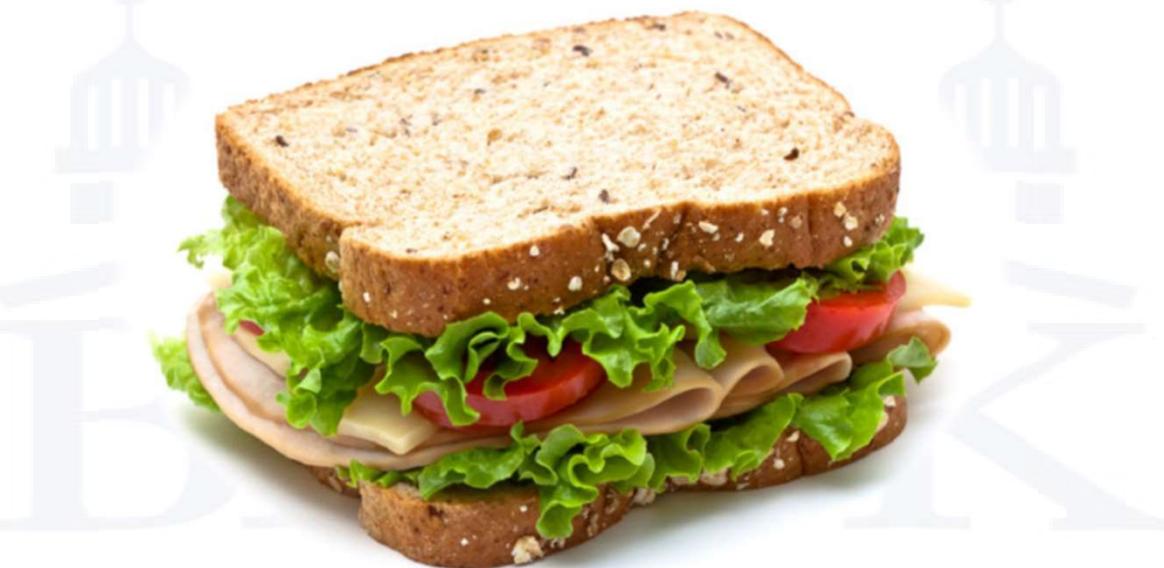
• يحب التغيير

• يعتمد على الاحتماليات

• يركز على المستقبل - عصفور على الشجرة

• يراقب النماذج وما تعنيه

• الرابط العجيب!





فادي محادد



شو رأي؟

حدسي

حسبي



مليش تخليني جرب
شي مرة مأتبع
التعليمات المنزلة!!

مو معقول شو
سطحى و مابتشفوف
الا راس أنفاك!!

بدي أرقام... أرقاااام
مو خيالات!

حاج تحلم الله يخليك!

اقرا الكتاوج... هلا
بيخرب الجهاز !!

شي مرة خلينا
نجرب شغالة جديدة!

بتخيل انه هييك تمام

الجملة اللي حكيتها
خطيرة كتير

سجاد

ناقة



طول عمرها هييك
شغالة تمام

مخيول

هلا كل كلمة بدي
احكيها بذك تعمللها
مية تفسير !!

ادراك ما حولنا-كيف تتعامل مع كل طرف

الحسي

- احترم رغبتهم بالقيام بالأمور الاعتيادية بطريقة "جديدة"
- لا تنقل عليهم بالحقائق والتفاصيل
- لا تسألهم كثيراً "كيف تعلم ذلك ..؟"
- تقدير أفكارهم المبتكرة والقدرة على الإبداع
- دعهم يكتشفوا امكانيات جديدة



فادي مجاہد

الحسي

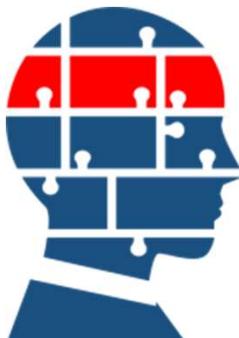
- تواصل معهم بوضوح
- التزم بالحقائق والأمثلة المادية
- اشرح التعليمات خطوة خطوة
- التأكيد على الجوانب العملية للأفكار النظرية
- تقدير وجهة نظرهم الواقعية والعملية للأشياء

ادراك ما حولنا- مالذي يزعج كل طرف

الحسي

- اجباره على قبول الواقع
- اتباع الطرق التقليدية و التجارب السابقة في الحياة
- متابعة التفاصيل

- إجباره على قبول فراسة الآخرين
- اتباع طرق جديدة في عمل أمور معروفة
- عدم الاهتمام بتفاصيل عمله
- الاهتمام بالفرص و الامكانيات الجديدة



BAUK

ادرالک ما حولنا - الحسی

نقاط ضعف - عالجها

- فهم الأمور المجردة
- اتباع طرق جديدة
- اكتشاف الطرق و الفرص الجديدة
- التفكير خارج الصندوق
- خطر التشبت بالماضي و التاريخ
- خطر مقاومة التغيير

نقاط قوة - عززها

- ملاحظة التفاصيل و التركيز عليها
- التحليل المباشر للمؤثر و النتيجة
- ايجاد التطبيقات العملية
- فهم الاجراءات التسلسلية
- تحليل و فهم الماضي و التاريخ
- التعلم من الخبرات السابقة

ادرالک ما حولنا - الحسی

اعمال فيها صعوبات

- اعمال التخطيط
- الاعمال التجريبية
- الاعمال التي تتطلب الابداع و التغيير

اعمال تستمتع بها

- الاعمال اليدوية
- اعمال الحواس
- الاعمال الاجرائية التنفيذية

ادراك ما حولنا - الحدسي

نقاط ضعف - عالجها

- ملاحظة التفاصيل
- التفكير داخل الصندوق
- ايجاد التطبيقات العملية
- اتباع الطرق التقليدية
- خطر التقليل من شأن الخبرة
- خطر التغيير لأجل التغيير

نقاط قوة - عززها

- فهم الأمور المجردة
- اكتشاف الطرق و الفرص الجديدة
- التفكير خارج الصندوق
- التخطيط للمستقبل
- قراءة الأنماط

ادرالک ما حولنا - الحدسي

اعمال فيها صعوبات

- الاعمال اليدوية
- اعمال الحواس
- الاعمال الاجرائية التنفيذية

اعمال تستمتع بها

- اعمال التخطيط
- الاعمال التجریدية
- الاعمال التي تتطلب الابداع و التغيير

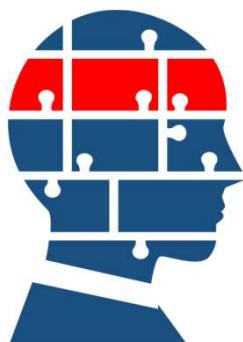
ادرائک ما حولنا - نصائح

الحسي

- انتبه من السراب
- بناء مستقبل مشرق يحتاج إلى الاهتمام بالأمور اليومية
- التغيير من أجل التغيير يؤدي إلى الضياع

الحسي

- ليس كل ما يلمع ذهب
- ثق بالمستقبل
- التغيير كالسيف ان لم تقطعه قطعك



BAUK