

جامعة بلاد الشهداء

مجمع الشيخ أحمد كفتارو

البحث العلمي الإعلامي ومناهجه

المهندس الإعلامي محمد فادي مجاهد

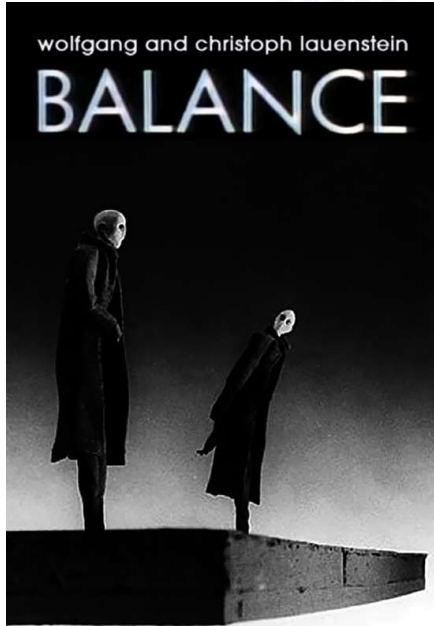
المحاضرة الرابعة عشر

2020-1-19

تحليل مضمون الأفلام

- الانطباع العام عن الفيلم (جملة واحدة)
- معلومات عامة
 - الإنتاج و الإخراج و المدة و سنة الإنتاج
 - الجوائز
 - آراء النقاد (اختياري)
- المحتوى
 - الحكمة – الشخصيات الهامة – الأحداث الرئيسية
 - الزمان – المكان – التفاعلات بين الشخصيات
 - البداية - أول صورة – أول صوت – هل ترمز البداية لشيء ما؟
 - النهاية – آخر صورة – نهاية مميزة – هل ترمز النهاية لشيء ما؟
 - الموسيقى التصويرية – المؤثرات الصوتية
- الدلالات – الرسائل – التفسيرات الشخصية

التوازن



- إنتاج ألمانيا
- المنتجون الأخوان وولفجانج و كريستوف لورينشتاين
- سنة الإنتاج 1989
- المدة 7 دقائق
- التصنيف : أفلام التحريك الدرامية القصيرة
- حاز على جائزة الأوسكار عام 1990 عن أفضل فيلم قصير بالإضافة إلى 4 جوائز أخرى

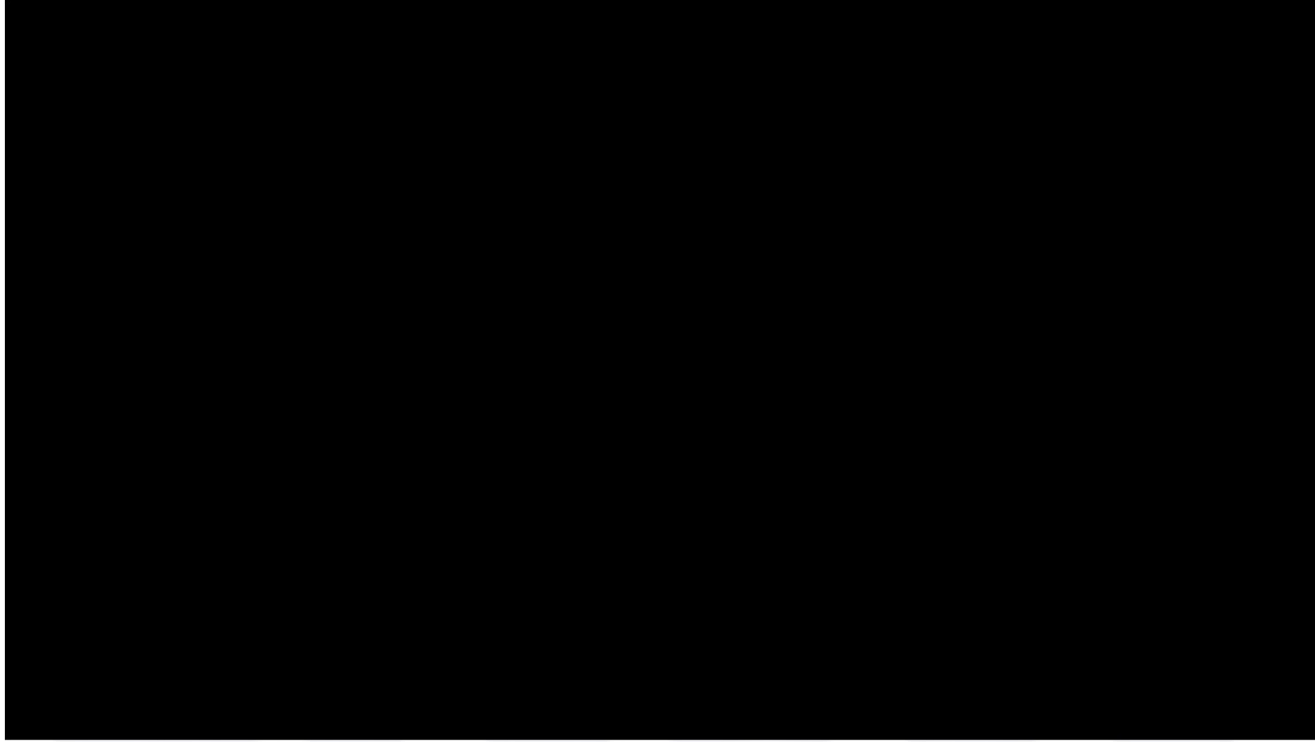


<https://www.youtube.com/watch?v=oTGg0Z46Af4>

الثقب الأسود

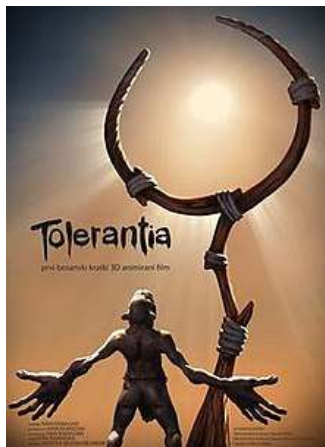
- إنتاج بريطانيا
- المنتجان: فيل و أولي Phil and Olly
- سنة الإنتاج 2008
- المدة 3 دقائق
- التصنيف: فيلم كوميدي قصير





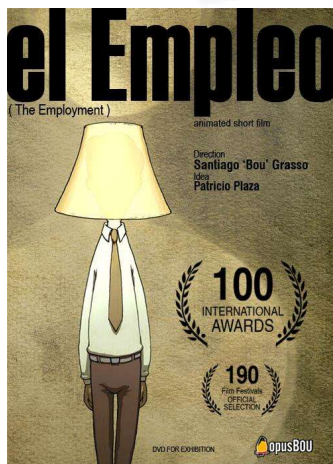
https://www.youtube.com/watch?v=P5_Msrdg3Hk

الأفلام



2010 Ivan Ramadan ل Tolerantia -1

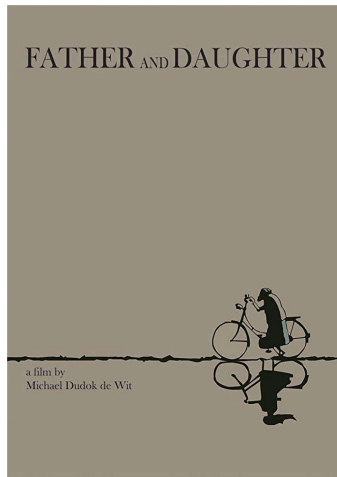
<https://www.youtube.com/watch?v=FrjQrXc80cY>



2008 Santiago Grasso ل The Employment -2

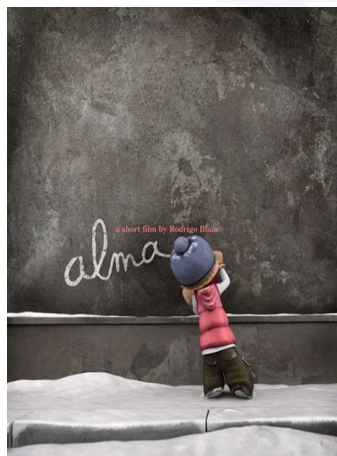
<https://www.youtube.com/watch?v=cxUuU1jwMgM>

الأفلام



2000 Michael Dudok ل Father and Daughter -3

<https://www.youtube.com/watch?v=CvA4Gn5OudI>



2009 Rodrigo Blaas ل Alma -4

<https://www.youtube.com/watch?v=irbFBgI0jhM>