

جامعة بلا الشطر

مجمع الشيخ احمد كفتارو

البحث العلمي الإعلامي ومناهجه

المهندس الإعلامي محمد فادي مجاهد

المحاضرة العاشرة

2019-1-6

تحليل مضمون الأفلام

- الانطباع العام عن الفيلم (جملة واحدة)
- معلومات عامة
 - الإنتاج و الإخراج و المدة و سنة الإنتاج
 - الجوائز
 - آراء النقاد (اختياري)
- المحتوى
 - الحكمة – الشخصيات الهامة – الأحداث الرئيسية
 - الزمان – المكان – التفاعلات بين الشخصيات
 - البداية - أول صورة – أول صوت – هل ترمز البداية لشيء ما؟
 - النهاية – آخر صورة – نهاية مميزة – هل ترمز النهاية لشيء ما؟
 - الموسيقى التصويرية – المؤثرات الصوتية
- الدلالات – الرسائل – التفسيرات الشخصية

التوازن

• إنتاج ألمانيا

• المنتجون الأخوان وولفجانج و كريستوف لورينشتاين

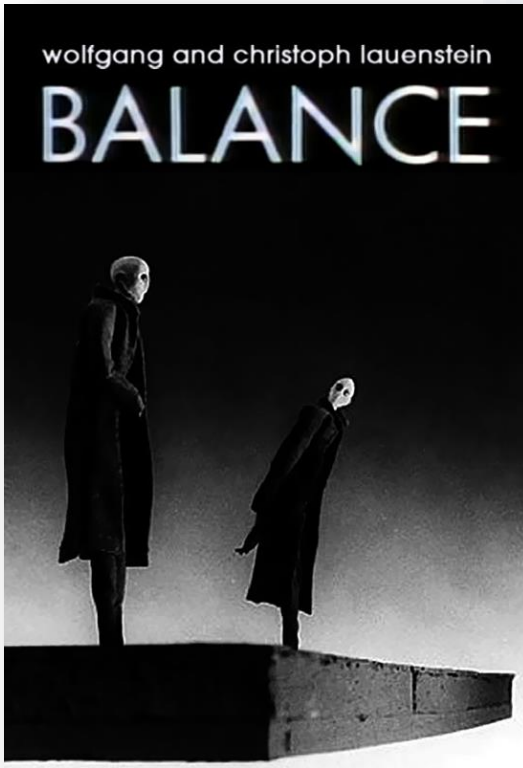
• سنة الإنتاج 1989

• المدة 7 دقائق

• التصنيف : أفلام التحريك الدرامية القصيرة

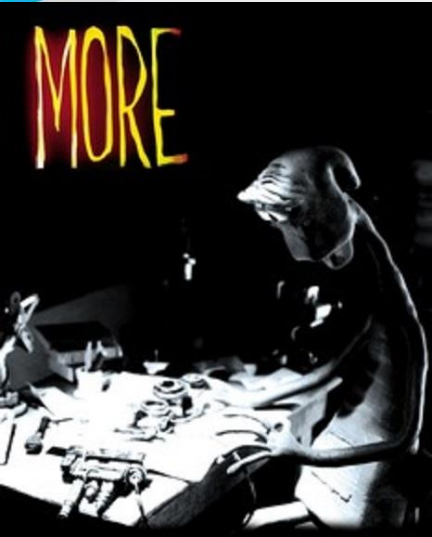
• حاز على جائزة الأوسكار عام 1990 عن أفضل فيلم

قصير بالإضافة إلى 4 جوائز أخرى





الأفلام



• More ل Mark Osborne عام 1998

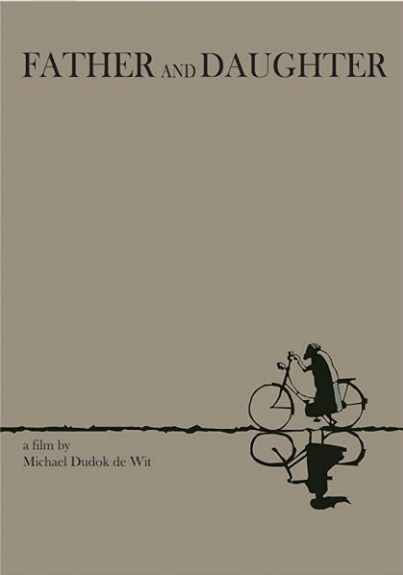
<https://www.youtube.com/watch?v=cCeeTfsm8bk>



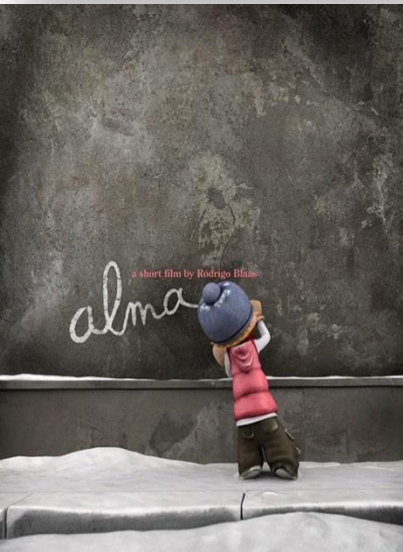
• The Employment ل Santiago Grasso عام 2008

<https://www.youtube.com/watch?v=cxUuU1jwMgM>

الأفلام



- Father and Daughter ل Michael Dudok عام 2000
<https://www.youtube.com/watch?v=CvA4Gn5OudI>



- Alma ل Rodrigo Blaas عام 2009
<https://www.youtube.com/watch?v=irbFBgl0jhM>